



México, D. F., a 25 de agosto de 2015
Comunicado de Prensa CGCP/253/15

MEDIANTE EL CINE, LA CNDH BUSCA VISIBILIZAR EL FENÓMENO MIGRATORIO E IMPULSAR LA CULTURA DE LOS DERECHOS HUMANOS A GRAN ESCALA

- **Este Organismo Nacional copatrocina la 4ª Edición de la Muestra Internacional de cine de Género (MIC Género 2015)**
- **Participa en el marco de los eventos para la conmemoración de su 25 aniversario, con la finalidad de incluir actividades culturales y de difusión**
- **La muestra trata el tema “Movilidad Humana y Migración” en 140 películas y se llevará a cabo en diferentes salas del país, del 3 de septiembre al 29 de octubre**

La Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH) expresa su preocupación por los rumbos que toma cada día el fenómeno migratorio indocumentado, el cual busca mediante nuevas herramientas comunicativas, como el cine, mostrar los problemas e impulsar la cultura de los derechos humanos a gran escala.

Por ello, en el marco de los actos conmemorativos de su 25 aniversario, la CNDH copatrocina la realización de la 4ª. Edición de la Muestra Internacional de Cine de Género (MIC Género 2015).

El tema de la muestra para este año será “Movilidad Humana y Migración”, que se llevará a cabo en diferentes salas del país, del 3 de septiembre al 29 de octubre, y dará testimonio de cómo el desplazamiento humano y la migración inciden directamente en las prácticas sociales y en los roles de género.

Durante la presentación de la muestra, la CNDH reiteró su preocupación por el tema migratorio, al ser México país de origen, tránsito y destino y, cada vez en mayor medida, de retorno de migrantes. Es antesala obligada de flujos migratorios mixtos, con miles de personas solicitantes de empleo, asilo, refugiados y víctimas de trata de personas que tienen por destino principalmente Estados Unidos de América

Algunas de las actividades que contempla la Muestra son: la exhibición de 140 películas en la Cineteca Nacional, Cinemex Reforma e Insurgentes, Claustro Sor Juana, Museo de la Mujer, Casa del Lago, Instituto Politécnico Nacional y en el interior de la República, en salas y Cinetecas de algunas ciudades. La Muestra será itinerante por el Distrito Federal y los estados de Yucatán, Chiapas, Oaxaca, Veracruz, Morelos y Baja California.

Se llevarán a cabo mesas redondas, conferencias magistrales y un Coloquio Internacional; se producirán 10 cineminutos sobre los mencionados temas; habrá una retrospectiva titulada Isabel Coxet, un homenaje a Gena Roswlands y se imprimirá un catálogo alusivo.



Igualmente se tiene contemplada la realización del Festival invitado “ZineGoak España”, la ExpoGander de ONG’s e instituciones sociales, y el Taller Migrantas de Alemania; asimismo se pondrá en escena una obra de teatro documental de Argentina.

Como parte de las actividades de la muestra, se llevará a cabo un Foro de Resiliencia (capacidad que tiene una persona para superar circunstancias traumáticas) Civil denominado *Manifiesta*, que se llevará a cabo en la Universidad de la Comunicación, del 7 al 11 de septiembre y en el que la CNDH cuenta con un pabellón.

El Foro *Manifiesta* ofrece una plataforma donde se presentan nuevas formas de economía, auto sustentabilidad, de defensa de los derechos humanos y de concientización de género a través de un diálogo abierto entre colectivos, ONG’s, instituciones gubernamentales, programas universitarios de cine y comunicación.

Entre los patrocinadores, conjuntamente con la CNDH, destacan, IMCINE, CONACULTA, INMUJERES DF, INMUJERES, COMNAVIM, UNAM, Suprema Corte de Justicia de la Nación, CONAPRED, CDHDF, ONU Mujeres, UNFPA, ONU Sida, Debate Feminista, Parto Libre, Fundaciones *Mc Arthur*, *Ford*, y *Carlos Slim para la Salud*.