



de Marzo Día Internacional de la Mujer

Foto: Yllich Escamilla Santiago



de Marzo Día Internacional de la Mujer



Rosario Ibarra de Piedra (1927- 2022)

"...recogió la voz de otras madres de desaparecidos y las animó a buscar a sus hijos; nadie enfrentó a la soledad y a la indiferencia, nadie como ella para enorgullecernos por su entereza y su amor a todos los jóvenes de México que también podrían ser sus hijos."

Elena Poniatowska la recuerda como una mujer inigualable.

Fue la primera mujer que exigió abiertamente la búsqueda de personas desaparecidas en un país que se reconocía libre de dictadura, en un contexto en el que nuestro continente se encontraba inmerso ante grandes crímenes de Estados dictatoriales.

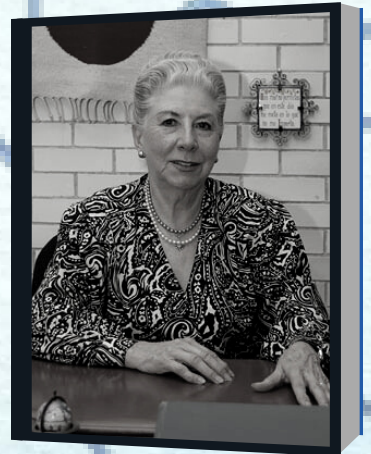
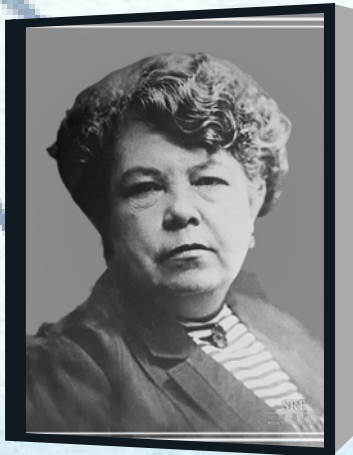
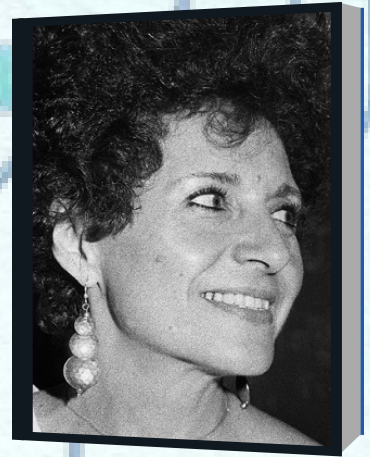
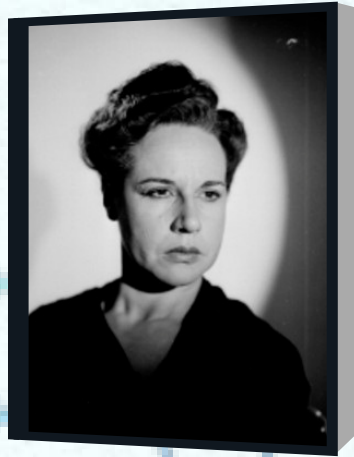
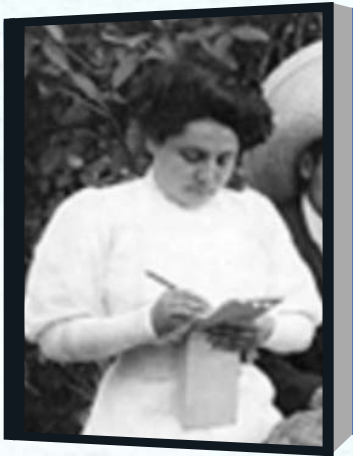
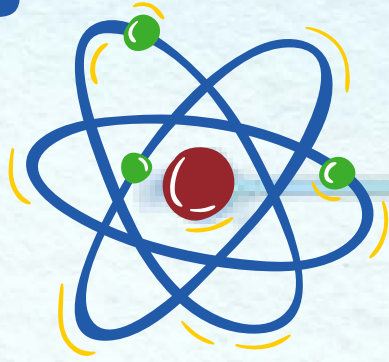
En 1977 fundó el Comité Pro Defensa de Presos, Perseguidos, Desaparecidos y Exiliados Políticos, conocido como el Comité ¡Eureka!, organización de madres y familiares de desaparecidos, su consigna siempre fue "¡Vivos los llevaron, vivos los queremos!"

El hecho que marcó su vida fue la desaparición forzada de su hijo Jesús Piedra Ibarra, acusado de ser presunto integrante del grupo guerrillero "Liga 23 de Septiembre", quien, en 1974, con solo 19 años, fue detenido de manera ilegal en Monterrey por agentes policiales que posteriormente lo entregaron a instancias castrenses.



de Marzo Día Internacional
de la Mujer

Mujeres de Ciencia





de Marzo Día Internacional de la Mujer



Matilde Montoya (1859- 1939)

"Hombres y mujeres deben tener los mismos derechos intelectuales y civiles"

Primera mujer médica de México.

En una época en la que era inadmisibles que las mujeres incursionaran en la vida universitaria, Matilde luchó con el ejemplo y hizo historia cambiando para siempre el rumbo de la medicina el 24 de agosto de 1887, fecha en la que presentó su examen profesional para ser reconocida como médica ante la presencia de la llamada élite de profesionales de la medicina, periodistas y el mismo presidente de la República en aquellos años, Porfirio Díaz.



CNDH
M É X I C O

Defendemos al Pueblo



de Marzo Día Internacional de la Mujer



**Helia Bravo Hollis
(1901-2001)**

La primera bióloga mexicana. Pionera de la botánica mexicana, conocida por sus alumnos como “maestra Bravo”, dedicó gran parte de su vida al conocimiento y divulgación de la variedad florística de las cactáceas.

Con pasión y paciencia, Bravo se dedicó en cuerpo y alma a observar, analizar, fotografiar y clasificar cientos de ejemplares de cactus de Mesoamérica. Formó, además, a muchas generaciones de biólogos desde su puesto de profesora en la Universidad Nacional Autónoma de México y participó en la creación de la Sociedad Mexicana de Cactología, donde tuvo a su cargo la presidencia y colaboró en la creación del Jardín Botánico de la UNAM.



CNDH
M É X I C O

Defendemos al Pueblo



de Marzo Día Internacional de la Mujer



**María Teresa Gutiérrez
(1927-2017)**

Decana e investigadora emérita mexicana, mujer pionera en el estudio de la geografía, egresada de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

En la década de los 60's demostró que a través de mapas se podía plasmar el desarrollo y distribución de la población en México.

Realizó estudios demográficos del país desde el enfoque de la geografía poblacional, es decir, incluían factores humanos y físicos que permiten comprender la evolución de la población en forma integral. Dicho entendimiento la llevó a externar dos preocupaciones: la falta de oportunidades de empleo para los jóvenes egresados de las universidades y la falta de apoyo para la ciencia y la tecnología, identificando que "no hay conciencia de que sólo éstas pueden resolver los problemas del presente y del futuro."



CNDH
M É X I C O

Defendemos al Pueblo



de Marzo Día Internacional de la Mujer



Alejandra Jáidar Matalobos (1938-1988)

Primera física de México, empeñada en contagiar la ciencia a todo el mundo.

Primera física de México.

Destacó por haber sido la primera mujer que se recibió como física en la Universidad Nacional Autónoma de México. Su enorme interés por difundir la ciencia la llevó a convertirse en una pionera de la divulgación en nuestro país.

Fue jefa del Departamento de Aceleradores en el Instituto de Física. Una de sus máximas contribuciones fue poner en marcha el acelerador Van der Graaf de 5.5 MeV, considerado el más grande de América Latina.



CNDH
M É X I C O

Defendemos al Pueblo



de Marzo Día Internacional de la Mujer



Isabel Ramírez Castañeda



Eulalia Guzmán Barrón

Su actividad transgredió los cánones académicos y las normas de género.

Isabel Ramírez Castañeda (1879-1943) fue la primera arqueóloga mexicana, comisionada por el gobierno mexicano a la Escuela Internacional de Arqueología y Etnología Americana, donde tuvo a su cargo la recopilación y traducción de cuentos populares y la excavación y la clasificación de los restos del sitio arqueológico Tlalnepantla.

Eulalia Guzmán Barrón (1890-1985), maderista activa durante la Revolución Mexicana, luchó por el sufragio y otros derechos de las mujeres. Se licenció como arqueóloga y pedagoga y estudió una Maestría en Filosofía. Trabajó en la educación pública y ocupó diversos cargos dentro del gobierno, a quien representó en varios foros internacionales.



CNDH
M É X I C O

Defendemos al Pueblo



de Marzo Día Internacional de la Mujer



Katya Echazarreta

“Lo primero que necesitas es creer en ti tan sinceramente y es como vas a poder lograr. Siempre recuerden que las palabras más importantes son las que se dicen a sí mismas”.

Es la primera mujer mexicana que ha llegado al espacio al formar parte del quinto vuelo tripulado de la empresa Blue Origin en la misión Shepard NS-21.

A sus 27 años es ingeniera electrónica y divulgadora científica. Katya se ha impuesto la misión de impulsar a la juventud mexicana a proponerse y alcanzar grandes metas.

En sus palabras: “Lo único que me ayudaba a salir adelante y a continuar era saber que el Universo es tan grande y nosotros somos tan chiquitos.”



CNDH
M É X I C O

Defendemos al Pueblo



de Marzo Día Internacional de la Mujer



Ana María López Colomé

"¿Cómo no va a ser maravilloso mi trabajo? Ver cómo va dividiéndose una célula, cómo, en determinadas circunstancias, dos células que estaban separadas de repente se juntan. No puede uno dejar de asombrarse ante esa hermosura".

Es una bióloga experimental, especialista en la neurotransmisión glutamatérgica en la retina que ha caracterizado los mecanismos moleculares que controlan la expresión y el ensamble de los receptores de glutamato en el tejido ocular.

Se cuenta entre los primeros investigadores, a nivel mundial, en postular una función reguladora de la glía en transmisión sináptica.

Sus hallazgos han permitido el diseño de fármacos protectores específicos para las neuronas de la retina. En sus palabras: "Todos nuestros padecimientos, nuestras reacciones emocionales, todas las actividades celulares que responden a estímulos que las transforman son reacciones químicas".



CNDH
M É X I C O

Defendemos al Pueblo



de Marzo Día Internacional de la Mujer



Eva Ramón Gallegos

La investigadora mexicana Eva Ramón Gallegos, del Instituto Politécnico Nacional, se propuso erradicar el virus del papiloma humano (VPH) y lo logró.

El impresionante hallazgo de la Dra. Gallegos y su equipo es apenas la culminación de una carrera entera dedicada al estudio de los efectos de la terapia fotodinámica en diversas neoplasias como el melanoma y los cánceres de mama y cervicouterino.

Este tipo de tratamiento consiste en aplicar un fármaco fotosensible en la zona afectada por la enfermedad, que se convierte en una sustancia fluorescente que se adhiere a las células dañadas.

Gracias a esta sustancia, es posible eliminar con un rayo láser especial únicamente las estructuras afectadas.

Se logró eliminar el VPH en un 85%, tanto en las mujeres que no presentaban lesiones como en aquellas que sí las presentaban. La segunda prueba se hizo en 29 mujeres de la Ciudad de México, en este caso, el virus del papiloma humano fue eliminado en un 100% en las mujeres que no presentaban lesiones y en un 65% en aquellas con lesiones.



CNDH
M É X I C O

Defendemos al Pueblo



de Marzo Día Internacional de la Mujer



Julieta Norma Fierro Gossman

Estudió Física y Astrofísica en la Facultad de Ciencias de la Universidad Nacional Autónoma de México; es divulgadora de la ciencia.

Investigadora Titular del Instituto de Astronomía de la UNAM y Profesora de la Facultad de Ciencias. Fue presidenta de la Comisión de Educación de la Unión Astronómica Internacional.

Algunas de sus obras son: "Luz de las estrellas", "La evolución química del universo" y "La familia del sol".

Ha recibido los premios *Klumpke-Roberts* de la Sociedad Astronómica del Pacífico; la medalla *Primo Rovis* del Centro de Astrofísica de Trieste; *Premio de divulgación* de la Academia Mundial de las Ciencias y *Kalinga* de la UNESCO.



CNDH
M É X I C O

Defendemos al Pueblo



de Marzo Día Internacional de la Mujer



Xyoli Pérez Campos

Es investigadora del Instituto de Geofísica de la UNAM.

Ha abonado al compromiso de México con la prohibición y eliminación total de las armas nucleares y fortalecido la presencia de nuestro país en el sistema de las Naciones Unidas.

Su labor es reflejo de un avance en los objetivos de la política exterior feminista del Gobierno de México y es un paso más para alcanzar la paridad de género en el marco de la OTPCEN y un hecho de gran relevancia para América Latina y el Caribe.



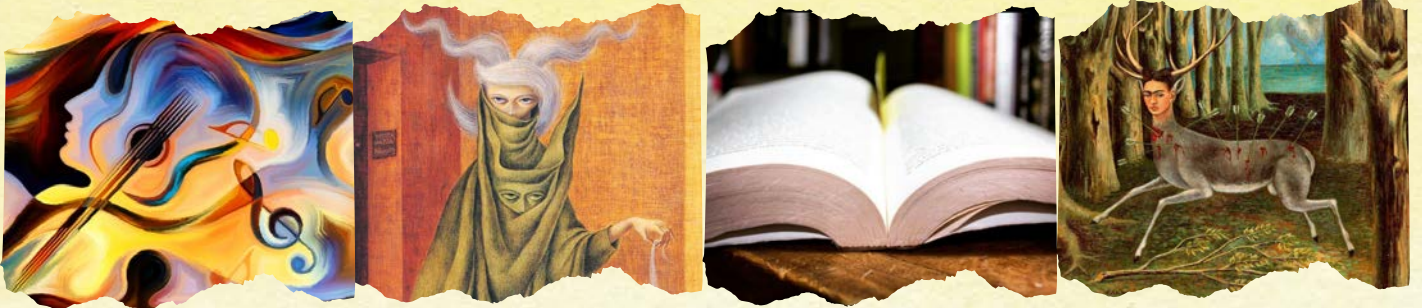
CNDH
M É X I C O

Defendemos al Pueblo



de Marzo Día Internacional
de la Mujer

Mujeres de Arte





de Marzo Día Internacional de la Mujer



Tina Modotti

(1896-1942)

"Pongo demasiado arte en mi vida y por consiguiente no me queda mucho que dar al arte."

Periodista, corresponsal, fotógrafa, activista, enfermera y luchadora social en México.

Militante comunista, se le pudo reconocer como internacionalista nata ya que su activismo contribuyó excepcionalmente a la propagación global del movimiento por medio de su ejercicio político y periodístico.

Perteneció a una familia migrante de clase trabajadora, por lo que entendió, desde su vivencia propia, la lucha contra las desigualdades sociales y los derechos de la clase trabajadora.

Siempre hizo suya la lucha del campesinado durante la Revolución Mexicana; en 1930 se le acusó de conspirar contra políticos mexicanos y de complicidad en el atentado de asesinato contra el presidente electo de México, Pascual Ortiz Rubio.



CNDH
M É X I C O

Defendemos al Pueblo



de Marzo Día Internacional de la Mujer



Remedios Varo
(1908-1963)

La obra de Remedios Varo, “a más de medio siglo de su creación, [...] no ha perdido vigencia”, no sólo por motivos estéticos, también, y más importante aún, por la carga reflexiva que cada una de las piezas tiene.

Remedios Varo, pintora y escultora surrealista, su infancia transcurre entre España y el norte de África, motivo por el cual conoce diferentes culturas y expresiones artísticas enriqueciendo, más adelante, su creación.

Remedios es encarcelada por el sistema totalitario nazi en su estancia en París, y aunque nada se sabe de este episodio de su vida, pues nunca hablo de él, al ser liberada, junto con otros artistas serán refugiados en México.

Es en México, desde 1950, que tienen lugar sus creaciones más representativas. Las cuales no sólo tienen una influencia surrealista, psicoanalítica y filosófica, sino que son en gran medida la reflexión viva de sus experiencias: su vida en España, su influencia africana, su ser como refugiada, su encarcelamiento, etc.

Desde sus diferentes posturas el surrealismo, el psicoanálisis y la filosofía buscan la concienciación o la toma de conciencia por parte del ser humano de la existencia misma, más de ésta en relación con el mundo. No es de extrañarse que en sus creaciones Remedios buscara esta concienciación y la expusiera pues “desarrolló una estética alternativa al dialecto surrealista. Con una habilidad prodigiosa, construyó, conscientemente, un universo pictórico que expresa una profunda reflexión sobre el ser humano, sus mundos interiores y su relación con el cosmos.”



CNDH
M É X I C O

Defendemos al Pueblo



de Marzo Día Internacional de la Mujer



Frida Kahlo
(1907- 1954)

Pintora mexicana y militante del Partido Comunista, estuvo cercana al movimiento muralista de su tiempo, con el que se sentía atraída por sus ideales.

En sus pinturas destacan los autorretratos y el sentido metafórico, muchas de ellas relacionadas con acontecimientos que marcaron su vida. Como menciona Eli Bartra:

"Esta comprensión de lo personal como político, como social, parece que lo tenía la propia Frida de su arte y, sin embargo, su pintura es un *desafío* constante, es una *irreverencia* ante los valores de la ideología dominante. Se permite el lujo, desde su condición social de mujer, de expresar sin miramientos su visión de la vida y de la muerte..."



de Marzo Día Internacional de la Mujer



Elena Poniatowska

"Para poder olvidar, primero hay que recordar"

Periodista, escritora, novelista, historiadora y activista.

Reconocida por su trabajo sobre la masacre de Tlatelolco de 1968, que documentó en *La noche de Tlatelolco*. Su obra comprende más de cuarenta títulos y abarca varios géneros.

Entre sus títulos más famosos se encuentran: *Lilus Kikus* (1954), su novela inaugural, *Jesús mío* (1969) o *El amante polaco* (2019). Por los temas que aborda y su particular escritura, incita al cambio e invita a una toma de conciencia sobre las personas desamparadas, los niños de la calle y las mujeres, personas vulneradas en la sociedad mexicana.



CNDH
M É X I C O

Defendemos al Pueblo



de Marzo Día Internacional de la Mujer



Hermila Galindo Acosta
(1886-1954)

"La doctrina de Carranza fue la doctrina del futuro,
la única para la humanidad."

Su labor es un gran antecedente de los movimientos feministas que demandaron la modificación del Artículo 34 constitucional para garantizar el derecho al voto de las mujeres, aspiración que finalmente fue alcanzada mediante un decreto publicado el 17 de octubre de 1953 por el presidente Adolfo Ruiz Cortines, quien le otorgó el nombramiento honorario de "La Primera Mujer Congressista".

El 7 de febrero de 1940 se le otorgó la condecoración al Mérito Revolucionario en reconocimiento a su amplia acción revolucionaria y fue considerada veterana de la Revolución Mexicana.



CNDH
M É X I C O

Defendemos al Pueblo



de Marzo Día Internacional de la Mujer



Irma Pineda

La poeta que lleva la voz zapoteca a la ONU.

Autora de varios libros de poesía bilingüe zapoteco-español.

Es promotora de los derechos de las mujeres indígenas y de los derechos colectivos de los pueblos y el reconocimiento de saberes ancestrales. Fue presidenta de la Asociación de Escritores en Lenguas Indígenas AC (ELIAC).

Ha aparecido en diversos encuentros internacionales de literatura y poesía como el Congreso sobre Oralidad y Literatura, el Festival Mundial de Poesía en Venezuela, el Festival Internacional de Poesía de Medellín (Colombia), y el Festival de Poesía las Lenguas de América Carlos Montemayor.

A la muerte del escritor Carlos Montemayor, Irma Pineda ha sido una de las anfitrionas del Festival de Poesía las Lenguas de América, junto a Natalia Toledo.



CNDH
M É X I C O

Defendemos al Pueblo



de Marzo Día Internacional de la Mujer



Elena Garro
(1916-1998)

"Lo que no es vivencia es academia"

Su obra destaca por su originalidad y por romper con tradiciones y tabúes, así como por liberarse de ataduras que lograron mejorar la condición femenina de su época.

Se le ha citado como pionera del realismo mexicano, abordó el feminicidio y la violencia sexual, y expuso las injusticias que enfrentan las personas indígenas. Su literatura propone, sin ser panfletaria, un discurso disidente que ataca la versión oficial y a quienes detentaban el poder político que mantuvo en la precariedad al país durante años.

Elena exploró todos los géneros: teatro, cuento, novela, poesía. También fue periodista y traductora.



de Marzo Día Internacional de la Mujer



Guadalupe Amor - Pita Amor (1918- 2000)

"Yo de niña fui graciosa,
de adolescente llorona,
en mi juventud cabrona,
y en mi verano impetuosa... "

Considerada una de las precursoras de la liberación sexual femenina, impulsora del amor propio y el erotismo. Es una de las mayores escritoras del soneto, la décima y la lira en la poesía mexicana del siglo XX.

Expone la experiencia femenina y sus vivencias cotidianas, buscando siempre plasmar sus reflexiones. Su poesía nos habla de la angustia de vivir, de Dios, de la nada.

En sus palabras: "Dentro de mis temas poéticos lo que cuenta menos es el mundo exterior y no se diga ya el físico, mucho menos el histórico."



CNDH
M É X I C O

Defendemos al Pueblo



de Marzo Día Internacional de la Mujer



Ángeles Cruz

Estudió actuación en la Escuela de Arte Teatral del Instituto Nacional de Bellas Artes.

Ha participado en largometrajes nacionales e internacionales. Su incursión y dirección cinematográfica fue en 2012 con el cortometraje "La Tiricia o cómo curar la tristeza", la hizo merecedora a varios premios, como el "Ariel" a mejor cortometraje. En 2018 escribe y dirige el cortometraje "Arcángel", con el que obtuvo los premios: Premio Coral a Mejor Cortometraje de Ficción en el 40 Festival de Cine Latinoamericano de La Habana; Mejor película narrativa corta en Cinequest Film & Creativiti Festival, San José E.E.U.U; Prix Revelation en CINÉLATINO 31es Rencontres de Toulouse Francia; Mejor Cortometraje de Ficción en Ismailia Film Festival 21st. Egipto.



CNDH
M É X I C O

Defendemos al Pueblo



de Marzo Día Internacional de la Mujer



Yolanda Matías García

Es profesora de primaria, Licenciada en Educación y Maestra por la UPN.

Se ha dedicado a la enseñanza y promoción de la lengua náhuatl. Entre sus publicaciones destacan: Xochitlajtol ika moyojlo / Palabra florida para tu corazón (2005), Tonalxochimej / Flores del Sol (2013) y coordinó la antología náhuatl Semanauakuikatl / Canto al Universo (2018). Nació en Atliaca, Tixtla de Guerrero, Guerrero.

Recibió el premio al Mérito Civil Cuauhtémoc 2014 por el estado de Guerrero y el Galardón Altamirano 2015 por el Ayuntamiento de Tixtla, Guerrero.

Mujeres en la Política

ENTRE LOS INDIVIDUOS COMO ENTRE LAS NACIONES
EL RESPETO AL DERECHO AJENO ES LA PAZ



de Marzo Día Internacional
de la Mujer



de Marzo Día Internacional de la Mujer



Leona Vicario

1789 - 1842

Fue participante de la discusión sobre los acontecimientos políticos que se enmarcaron en el movimiento independentista mexicano, contexto en el que expresó que su anhelo era la libertad de su patria.

En sus palabras: "Mis acciones y opiniones han sido siempre muy libres, nadie ha influido absolutamente en ellas, y en este punto he obrado siempre con total independencia, y sin atender a las opiniones que han tenido las personas que he estimado. Me persuade que así serán todas las mujeres."



CNDH
M É X I C O

Defendemos al Pueblo



de Marzo Día Internacional de la Mujer



Tita Radilla

“Ya es necesario que se esclarezcan los crímenes de la guerra sucia”.

Originaria de Atoyac de Álvarez, Guerrero. Ha luchado incansablemente por el esclarecimiento de la verdad y la justicia ante las múltiples violaciones a los Derechos Humanos, principalmente las cometidas en los tiempos de la guerrilla en que el Ejército abrogaba el derecho de suspender garantías.

La familia de Tita fue víctima del gobierno represor en el año de 1974, cuando su padre fue detenido y desaparecido en un retén militar.

En 1991 acuerpó su lucha al asumir la presidencia de la Asociación de Familiares de Detenidos-Desaparecidos y Víctimas de Violaciones a Derechos Humanos (AFADEM), organización de la sociedad civil que impulsa el esclarecimiento de todas las desapariciones forzadas cometidas durante la Guerra Sucia, de las cuales más de 450 se registraron en la ciudad de Atoyac.



CNDH
M É X I C O

Defendemos al Pueblo



de Marzo Día Internacional de la Mujer



Ifigenia Martínez Hernández

“Es el tiempo para la unidad de la República en torno a los grandes objetivos nacionales que debemos compartir con respecto a la pluralidad democrática (...) Desde esta tribuna quiero hacer un llamado a la unidad para la fortaleza y el desarrollo nacional. Quiero recordar que México es nuestra causa y nuestra casa común, y como Belisario Domínguez hago un llamado al compromiso y al deber”.

Economista, política, académica, diplomática, y ex directora de la Facultad de Economía. Además, la primera mexicana en obtener una maestría en economía por la Universidad de Harvard, la primera mujer en dirigir la Facultad de Economía de la UNAM y defensora de la autonomía universitaria en 1968.

Se ha desempeñado también como embajadora ante la Organización de las Naciones Unidas (ONU).

Ha sido una firme defensora de los derechos humanos y la equidad de género, razón por la cual fundó y preside Mujeres por la Soberanía Nacional y la Integración Latinoamericana. Es una de las fundadoras del Partido de la Revolución Democrática (PRD) y la primera mujer de izquierda en ganar una elección como legisladora en el entonces Distrito Federal.



CNDH
M É X I C O

Defendemos al Pueblo



de Marzo Día Internacional de la Mujer



Elvia Carrillo Puerto
(1878-1968)

Luchó por la causa antireeleccionista, el amor libre y los derechos de las mujeres, principalmente campesinas, mayas y obreras.

Conocida como “Monja Roja” por ser parte del grupo de mujeres mexicanas que luchaban por sus derechos políticos durante y después de la Revolución Mexicana, fue una de las primeras mujeres elegidas a un cargo legislativo en México. Su principal lucha fue lograr el reconocimiento del derecho al voto de las mujeres.

Fundó organizaciones como la Liga Orientadora Feminista Socialista y la Liga de Acción Femenil que pugnaban por la emancipación y los derechos de las mujeres.



de Marzo Día Internacional de la Mujer

Mujeres de la Revolución





de Marzo Día Internacional de la Mujer



Foto Archivo Casasola

- **María de la Luz Espinoza Barrera, en 1910 le fue otorgado el grado de Teniente Coronel por el General Emiliano Zapata, al demostrar gran valentía, coraje y habilidad como jinete.**
- **Carmen Vélez, conocida como "La General," comandó cerca de 300 hombres que lucharon en los estados de Hidalgo y Tlaxcala.**
- **Clara de la Rocha, en 1911 durante la toma de Culiacán, Sinaloa, fungió como comandante de una guerrilla.**



CNDH
M É X I C O

Defendemos al Pueblo



de Marzo Día Internacional de la Mujer



Foto Archivo Casasola

- **María Quinteras de Meras, participó en 10 enfrentamientos, y por sus méritos, alcanzó el grado de Coronel en el Ejército Villista.**
- **Ángela Jiménez, experta en el manejo de explosivos, obtuvo el grado de Teniente en el Ejército Villista.**
- **Petra Herrera, formó su propio ejército integrado por mujeres, autonombrándose "Generala." Peleó al lado de las fuerzas maderistas en el asalto a la ciudad de Torreón, Coahuila, donde se expulsó a las fuerzas federales.**



CNDH
M É X I C O

Defendemos al Pueblo



Isabel Leñero

Óleo sobre tela 160x140

Dentro de las limitaciones que las construcciones sociales le han impuesto a la mujer, el arte y la cultura han sido espacios de inmensa libertad aportando a la humanidad la visión femenina de lo que somos. Esto, no sólo refleja el sentir de la mujer, sino le da cabida a su creación que deriva en nuevas construcciones sociales, alejándonos de los límites impuestos.

El arte, la cultura, la creación artística es fundamental para abrir la puerta al cambio, a la transformación, no sólo como un derecho humano (que lo es), también como un respiro de aquello que ha reprimido a la humanidad.

Libros



Delirio

Laura Restrepo
Santillana ediciones generales S.A. de C.V.
México, 2004
Premio Alfaguara 2004



Diez mujeres

Marcela Serrano
Santillana ediciones generales S.A. de C.V.
México, 2011



25 mujeres a través de sus cartas

Carmen Bravo - Villasante
Editorial Almena
España, 1975

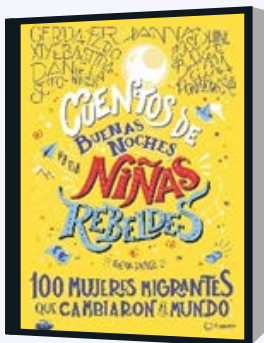
Libros



La pluralidad del mundo. Antología

Hanna Arendt

Penguin Random House Grupo Editorial
España, 2019



Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes

Laura Restrepo

Santillana ediciones generales S.A. de C.V.
2004, México
Premio Alfaguara 2004



Otras maneras de usar la boca

Rupi Kaur

Editorial Planeta Mexicana, S.A. de C.V.
México, 2017

Libros



La compañera

Agustina Guerrero
Editorial Lumen
España, 2022



Envejecer con sentido

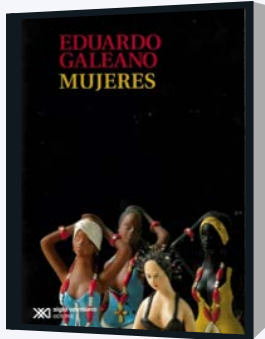
Editorial Ediciones Paidós
Martha Nussbaum
España, 2018



Pensamiento y voz de mujeres indígenas

Instituto Nacional de las Lenguas Indígenas
Carmen Moreno, Marina Anguiano y María de Lourdes Ros
México, 2012

Libros



Mujeres

Eduardo Galeano
Siglo XXI Editores
Barcelona, 2015

De acceso libre:



Los rostros de la rebeldía. Veteranas de la Revolución Mexicana, 1910-1938

Martha Eva Rocha Islas
Secretaría de Cultura
México, 2016

<http://www.inehrm.gob.mx/work/models/inehrm/Resource/1484/1/images/LosRostrosRebeldia.pdf>



Las mujeres en la Revolución Mexicana (1884-1920)

Secretaría de Cultura; Instituto Nacional de Estudios
Históricos de las Revoluciones de México
México, 2020

<https://inehrm.gob.mx/recursos/Libros/MujeresRevMex.pdf>

Películas



Eréndira Ikkikunari

2006

Director: Juan Mora Catlett

La historia se enmarca en el siglo XVI, trata de una mujer purépecha que resistió a la violencia genocida y cultural durante la colonización española. Está basada en la leyenda de Eréndira.



Las sufragistas

2015

Directora: Sarah Gavron

Aborda el movimiento sufragista que surgió en Inglaterra en vísperas de la Primera Guerra Mundial. La mayoría de las sufragistas eran mujeres obreras que lucharon por conseguir la igualdad y se arriesgaron para que sus demandas fueran escuchadas.



Talentos ocultos

2017

Director: Theodore Melfi

Aborda la historia de tres científicas afroamericanas que trabajaron para la NASA y colaborando en la operación espacial con la que los Estados Unidos vencieron a la URSS durante la Guerra Fría.



CNDH
M É X I C O

Defendemos al Pueblo

Películas

Cómprame un revólver



2018

Director: Julio Hernández Cordon

Trata de una niña que busca ocultar su género vistiéndose de una manera especial, a lo largo de la historia se presentan distintas problemáticas a su padre, las cuales ella busca resolver.

La lapidación de Soraya



2011

Director: Cyrus Nowrasteh

La historia expone la discriminación que enfrentan las mujeres en Irán. Se centra en el caso de Zarah, quien busca hacer pública la muerte de su sobrina Soroya quien fue juzgada y castigada como mujer adúltera.

Abuelas



2022

Director: Cristian Arriaga

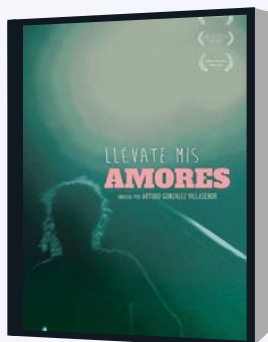
Historia de vida de Las Abuelas de Plaza de Mayo, mujeres argentinas que desde hace más de 40 años han buscado recuperar a sus nietos, con o sin vida.

Películas

Las Patronas

2014

Director: Arturo González Villaseñor



Documental basado en un grupo de mujeres habitantes de la localidad "La Patrona," del estado de Veracruz, quienes desde hace algunos años ofrecen alimento a las personas migrantes que realizan su tránsito por México en tren, comúnmente denominado "La Bestia."



CNDH
M É X I C O

Defendemos al Pueblo