

## Nace Dolores Jiménez y Muro, periodista e ideóloga, precursora de la Revolución Mexicana

7 de junio de 1850



**D**olores Jiménez y Muro nació el 7 de junio de 1848 en Aguascalientes. Fue periodista, ideóloga, intelectual zapatista y precursora de la Revolución Mexicana. Sus aportaciones la convirtieron en una de las intelectuales revolucionarias más importantes de su tiempo; defendió la repartición de tierras, el derecho a la educación, los derechos laborales y la no discriminación.

Dolores Jiménez y Muro fue hija de José María Jiménez y doña Atilana Muro. Vivió en una época convulsa: México se reestructuraba como nación después de haber perdido gran parte de su territorio nacional.

“El nombre de Dolores Jiménez y Muro figura poco en documentos personales y de archivo. A lo largo de su vida, la maestra cambió de residencia en varias ocasiones. Ejerció el periodismo de oposición durante el Porfiriato, vivió en la clandestinidad y a menudo firmó sus colaboraciones con pseudónimos masculinos. Padeció la persecución política y religiosa por su adhesión al anarquismo y en varias ocasiones fue recluida en prisión. Las huellas y los indicios de su actividad política fueron borrados intencionalmente, para evitar su identificación. Por fortuna, parte de su biografía ha podido ser recuperada, recurriendo a la consulta de archivos históricos, a la literatura, las fotografías y la oralidad.”

**Oresta López I. Pérez**  
Historiadora y antropóloga  
14 de julio, 1911

Por fortuna, Dolores creció en un hogar liberal en el que recibió una buena educación, que alimentó su gusto por la lectura y la cultura.<sup>1</sup> A los nueve años se trasladó con su familia al estado de San Luis Potosí donde presencié las tertulias literarias y la vida social de la clase media alta. En esa época muy pocas mujeres tenían acceso a la educación; sin embargo, los nuevos círculos liberales comenzaron a promover las artes, los idiomas, la lectura y la creatividad literaria entre mujeres.

Eran momentos de cambio. Nuevas publicaciones impresas se dirigían exclusivamente al público femenino; fomentaban la crítica y el acercamiento a la prensa y a la Historia. Inmersa en este círculo y con tan solo 14 años, Dolores comenzó su incursión en la poesía y en la escritura. Poco a poco, logró abrirse camino para formarse como profesora; además desarrolló una fuerte inclinación por los principios del liberalismo juarista.<sup>2</sup>

En 1874 ya era reconocida por su talento como poeta. Escribió versos en los que rechazaba el intervencionismo expresando su deseo por tener una patria soberana, libre y justa. Fue invitada por el gobierno potosino a participar en las fiestas de Independencia con la declamación de algunos de sus poemas, que fueron elogiados por el liberal Benigno Arriaga.<sup>3</sup>

Entre 1873 y 1889 formó parte del grupo de periodistas que participaron en la edición de las publicaciones más importantes dirigidas a mujeres: *Las Hijas del Anáhuac*, *El Álbum de la Mujer*, *Vésper*, *El Correo de las Señoras* y *Violetas del Anáhuac*<sup>4</sup>. Estos medios en los que se difundían aspectos de la vida social y cultural de su tiempo, pronto se convirtieron en herramientas con que fomentar la creación y el desarrollo de un periodismo crítico, pues involucraban a la mujer en la construcción de la vida política de México.<sup>5</sup>

Durante la dictadura de Porfirio Díaz, Jiménez y Muro, identificada como una periodista de oposición, comenzó a participar en los llamados Círculos Liberales o de oposición del estado de San Luis Potosí: eran espacios de reunión donde se discutían los inicios de una lucha para combatir los abusos hacia las mujeres, los obreros y los campesinos.<sup>6</sup> En 1900 advierte los primeros levantamientos

---

<sup>1</sup> <https://bit.ly/41RiAgP>

<sup>2</sup> *Idem.*

<sup>3</sup> <https://bit.ly/434Divb>

<sup>4</sup> <https://bit.ly/3pIRHhx>

<sup>5</sup> <https://bit.ly/3MEOcSt>

<sup>6</sup> <https://bit.ly/43aB6Ss>

agrarios generados por la desigualdad, la pobreza y la opresión política, flagelos que una década más tarde llevarían al país a la lucha armada.

En 1907, cercana a la causa de Madero, funda el Club Femenil Antirreeleccionista Hijas de Cuauhtémoc, “la primera sociedad política feminista.”<sup>7</sup> Allí se manifiesta por el reconocimiento de la igualdad de las mujeres y el derecho al sufragio.

Con el estallido de la Revolución Mexicana, se involucra en la redacción del Plan Político y Social de Tacubaya, exigiendo la libertad de imprenta; el reparto agrario; la protección y dignificación de los pueblos y comunidades indígenas; la disminución de las jornadas de trabajo y de alquileres; la construcción de viviendas y la abolición de los monopolios.<sup>8</sup>

Jiménez y Muro se convirtió en un personaje de gran importancia en el movimiento revolucionario. Se incorpora a la causa zapatista y protesta contra el régimen de Victoriano Huerta. Defiende las demandas de los campesinos, como la restitución de tierras y la reforma agraria, por lo cual es arrestada junto con otras activistas.

Dolores Jiménez murió el 15 de octubre de 1925. Fue precursora del feminismo, de la Revolución; conformó grupos de maestras, campesinas, intelectuales y obreras con el propósito de defender los derechos políticos, los derechos sociales y, particularmente, los derechos de la mujer.

---

<sup>7</sup> <https://bit.ly/3OkIWo7>

<sup>8</sup> <https://bit.ly/41RiAgP>