

Fallece Nadine Gordimer, activista antiapartheid, escritora y Premio Nobel de Literatura

13 de julio de 2014



Nadine Gordimer nació el 20 de noviembre de 1923 en la población minera de Springs, Sudáfrica. Creció en el seno de una familia de clase media, por lo cual su infancia y educación trascurrieron en una institución privada.

Años después reflexionó sobre su condición privilegiada comparándola con la de otros infantes en aquellos momentos: “si hubiera sido una niña negra no hubiera podido ser miembro de esa biblioteca, no hubiera podido tomar ninguno de esos libros. Pienso, entonces, que si hubiera sido negra jamás hubiera llegado a ser escritora”.¹

“En los países donde la represión prevalece, el escritor no debe censurarse a sí mismo ni darse por vencido, es doloroso, pero hay dos maneras de hacerlo: hay cosas que escribes y guardas en un cajón porque la censura no va a durar eternamente, o publicas el libro en algún otro lugar para que el mundo exterior pueda leerlo y entonces regresar, como siempre sucede, para que tu pueblo finalmente lo conozca”.

Nadine Gordimer

Entrevista realizada por Guadalupe Alonso y José Córdón

¹ Luis Hernández Navarro. “Nadine Gordimer, la guerrillera de la imaginación”, <https://goo.su/Xylh>

A los nueve años comenzó a escribir relatos y a la edad de quince consiguió su primera publicación en la revista *Forum*. Ese fue el comienzo de un extenso recorrido literario que continuó toda su vida. En 1953 se publicaron sus primeras novelas: *The Lying Days* y *The Soft Voice of the Serpent*. En ambos escritos analizó la segregación racial como tema principal.²

La relación del contexto histórico y social con la vida de los autores suele manifestarse en sus escritos. En este sentido, mientras Gordimer empezaba su carrera literaria se presentó un acontecimiento que influiría en su vida: en 1948 se instaló el Partido Nacional en Sudáfrica promoviendo una ideología discriminatoria: las personas de origen étnico diferente no podían convivir en igualdad y armonía. Los *afrikáneres*, hombres neerlandeses que creían en la superioridad étnica sobre la población originaria, iniciaron una política de segregación, conocida como *apartheid*.

El punto de inflexión del *apartheid* ocurrió el 21 de marzo de 1960, en Sharpeville, Sudáfrica. Ese día la policía disparó contra algunos protestantes afectados por la segregación racial; murieron 69 personas, entre quienes había mujeres y niños.³ Por esta razón, en 1960 Gordimer ingresó al Congreso Nacional Africano (CNA), partido político que intentaba establecer la democracia en el país sudafricano. Mediante protestas no violentas deseaban acabar con el *apartheid*.

Literatura crítica

En 1961 en el CNA Gordimer conoció a Nelson Mandela, y estableció con él una relación de amistad durante varios años. Ambas personas difundieron su lucha contra el *apartheid* mediante su activismo social, político y literario. Así, en 1974 esta reconocida escritora publicó su novela *The Conservationist*, en la cual analizó la decadencia y la muerte presentes en la sociedad sudafricana. En ese ambiente se prohibieron algunas de sus obras como un *Mundo de extraño* (1958), *La hija de Burger* (1979) y *La gente de July* (1981).⁴

La década de los 90 fue especial para Gordimer debido a un par de sucesos significativos en su vida. Por un lado, en 1991 recibió el Premio Nobel de Literatura gracias a su obra literaria crítica contra la discriminación; como ella señaló: “Mis novelas son anti-apartheid [sic], no por mi odio personal al sistema, sino porque la sociedad –el tema de mi obra– se revela a sí misma en ellas [...] si uno

² José Alejandro Vanegas. “Nadine Gordimer, Nobel de Literatura en 1991”, <https://goo.su/shUNO>

³ Roberto Ruiz. “Blancos’ y ‘No-Blancos’: entramos en el museo del Apartheid...”, <https://goo.su/yaDy>

⁴ Cecilia Urbina. “Nadine Gordimer: La oscuridad del futuro”, <https://goo.su/uXx8u>

escribe honestamente acerca de la vida en Sudáfrica, el apartheid se condena a sí mismo”.⁵

Luego, en 1994 su amigo Nelson Mandela fue elegido presidente de Sudáfrica; esto representó el fin del *apartheid* y el inicio de la democracia en el país. En esa época Gordimer apoyó la lucha contra el sida, incluso recaudó fondos para *Treatment Action Campaign*, un grupo que busca ayudar a los enfermos sudafricanos a obtener medicinas gratuitas con el propósito de salvar sus vidas.⁶ Falleció en Johannesburgo, Sudáfrica, el 13 de julio de 2014.

Imagen: <https://goo.su/sINl>

⁵ Cecilia Urbina. “Nadine Gordimer: La oscuridad del futuro”, <https://goo.su/uXx8u>

⁶ BBC Mundo. “Muere Nadine Gordimer, premio Nobel de Literatura”, <https://goo.su/iNiOe0>