

Nace Marie Gouze, 'Olympe de Gouges', autora de la Declaración de los Derechos de la Mujer y de la Ciudadana

7 de mayo de 1937



Marie Gouze, mejor conocida por su seudónimo Olympe de Gouges, nació en Montauban, el 7 de mayo de 1748 en la región de Midi-Pyrénées, Francia. Fue una escritora francesa que luchó por la igualdad y por los derechos de las mujeres, precursora del feminismo y autora de la Declaración de los Derechos de la Mujer y de la Ciudadana en 1791.¹

Marie vivió durante una era de revoluciones y transformaciones. Interesada por las ideas ilustradas de su época, defendió la igualdad entre el hombre y la mujer en todos los aspectos de la vida pública y privada, incluyendo el derecho al voto, el acceso al trabajo público y a la vida política; el derecho a poseer y controlar propiedades, a formar parte del ejército, a

“Todas las ciudadanas y los ciudadanos deben participar personalmente, o por sus representantes, en su formación: todas las ciudadanas y todos los ciudadanos, siendo iguales ante sus ojos, deben tener el mismo acceso a todas las dignidades, puestos y empleos públicos, según sus capacidades, y sin otras distinciones que aquellas de sus virtudes y talentos”.

Olympe de Gouges

¹ Focus on Women. “Olympe de Gouges, la revolucionaria olvidada”, <https://goo.su/ZoLdk>

la educación y a la igualdad en el ámbito familiar y eclesiástico. Durante su formación sus trabajos adquirieron un matiz feminista y revolucionario.

Escribió diversas obras de teatro y montó una compañía itinerante que viajó a toda Francia. Dentro de sus obras más conocidas destaca *La esclavitud de los negros*, publicada en 1792 con el objetivo de visibilizar la condición de la población afrodescendiente esclavizada.² Estas acciones le ocasionaron un enfrentamiento con la corte de Versalles en la que el comercio colonial suponía más del 50% de los ingresos y en la cual muchas familias se habían enriquecido con la esclavitud. Olympe fue encarcelada en la Bastilla, pero fue liberada. Continuó su trayecto abolicionista que la llevaría a ser una figura destacada en ese movimiento.³

En 1791 redactó la Declaración de los Derechos de la Mujer y de la Ciudadana como una réplica a la Declaración de Derechos del Hombre y del Ciudadano, que había sido publicada en Francia dos años antes: en su texto, cuestionó la exclusividad de derechos para los hombres y propuso una verdadera igualdad que involucrara a las mujeres desde la paridad jurídica y legal.⁴ En este sentido, se convirtió en precursora y referente de los derechos de las mujeres.

Durante el contexto político de la Revolución Francesa y ante su incesante activismo, Olympe de Gouges fue condenada por un tribunal revolucionario; fue acusada de apoyar a la facción de los Girondinos. Murió en la guillotina el 3 de noviembre de 1793.⁵

No fue sino hasta finales de la Segunda Guerra Mundial que la figura de Olympe de Gouges fue recuperada como una de las grandes referentes humanistas y feministas de Francia. Desde entonces se han representado varias de sus obras de teatro; además, sus escritos se han reeditado y se ha convertido en un ícono de la lucha por la igualdad jurídica y los derechos de las mujeres.⁶

Imagen: <https://goo.su/hrl1R>

² Focus on Women. "Olympe de Gouges, la revolucionaria olvidada", <https://goo.su/ZoLdk>

³ *Ibidem*.

⁴ Secretaría de Género. *Declaración de los derechos de la mujer y de la ciudadana*, <https://goo.su/Dtq82>

⁵ Briceida Cervantes Sánchez. "El juicio de Olympe de Gouges, Abogacía", <https://goo.su/ywVC4Q>

⁶ Secretaría Técnica de Igualdad de Género y No Discriminación. "Olympe de Gouges: Autora de la declaración de los derechos de la Mujer y de la Ciudadana", <https://goo.su/eJgxng>