

Día de la Resistencia Indígena, por la defensa de las identidades culturales

12 de octubre



Esta fecha solía ser denominada Día de la Raza; conmemoraba la “nueva identidad cultural” desarrollada en diversos países de lo que hoy conocemos como América Latina a raíz del encuentro de los diferentes pueblos originarios con los españoles. No obstante, hoy en día para muchos pueblos originarios esta fecha representó el inicio de la represión, muerte, violencia y ocupación española.

“Nosotros no somos mitos del pasado, ni del presente, sino que somos pueblos activos. Mientras que haya un indio vivo en cualquier rincón de América y del mundo, hay un brillo de esperanza y un pensamiento original”.

Rigoberta Menchú

Activista social guatemalteca

Invisibilización y eurocentrismo

A partir de la llegada de Cristóbal Colón a una de las islas de Guanahani, actualmente Bahamas, inició un proceso de colonización salvaje contra los caribes y las culturas precolombinas. En esta visión eurocéntrica, en la cual

Europa se concibe como centro del mundo e impone sus valores sociales, culturales, políticos y económicos, los españoles y demás europeos llegaron para imponer su civilización, de modo que fueron elaborado un discurso de superioridad –los españoles, ingleses y franceses– sobre los “salvajes” de esta tierra.

Durante los siguientes siglos diversos filósofos y pensadores europeos consideraron que América era un ente aislado de la historia universal. Por ejemplo, el filósofo Georg Wilhelm Friedrich Hegel manifestó:

América ha estado separada del campo en el que hasta hoy se ha desarrollado la historia universal [...] Lo que hasta ahora ha sucedido en ella es solo eco del Viejo Mundo [...] Dejando así a un lado al Nuevo Mundo y a las fantasías que están ligadas con él, nos fijamos en el Viejo Mundo, básicamente en Europa, es decir en el escenario verdadero de la historia universal.¹

Más adelante, en el transcurso del siglo XVIII se consolidaba un discurso que negaba la racionalidad de las culturas originarias de América, por motivos tan circunstanciales como el clima. En ese sentido se difundieron en Europa las obras de Georges-Louis Leclerc de Buffon y de Cornelius de Pauw; incluso este último señaló que “el americano no es un animal inmaduro, sino un animal degenerado igual que la naturaleza americana no es imperfecta sino es decaída y decadente”.²

Incluso el filósofo Immanuel Kant indicó que los indígenas americanos “no hacen suya cultura alguna [...], carecen de afectos y pasiones [...], no sienten amor y debido a ello no son fecundos, casi no hablan [...], no se preocupan de nada, son perezosos”.

Del descubrimiento a la reivindicación de las comunidades originarias

Durante la década de 1980-1990 inició un proceso de deconstrucción del concepto de descubrimiento, elaborada por Edmundo O’ Gorman, en el cual

¹ Miguel León-Portilla. “El Nuevo Mundo, 1492-1992 ¿Una disputa interminable?”, *Obras de Miguel León Portilla. Tomo III, Herencia cultural de México*, (2006), <https://goo.su/lgNc28>

² Salvador Gallardo Cabrera. “La disputa por la diferencia”, *Revista Ciencias*, n.º 48 (1997), <https://goo.su/34m1K>

América había esperado a ser descubierta por los europeos, por lo que su existencia cobraba razón de ser.

Durante los preparativos de la “Celebración del Quinto Centenario del Descubrimiento de América”, los españoles y la Iglesia promovían dicha celebración. No obstante, la ocasión fue aprovechada por líderes sociales, intelectuales latinoamericanos e incluso uno que otro europeo para revelarse contra el descubrimiento. En ese momento, 40 millones de descendientes de comunidades originarias realizaron otra ceremonia: el “Año Mundial de la Dignidad y los Derechos de los Pueblos Indígenas”.³ Por esta razón se hizo un llamado a las iglesias para que no celebraran los 500 años de evangelización.

Posteriormente, en diversos lugares de América se consolidó el rechazo a toda celebración, y se apeló a un llamado de justicia y el reconocimiento de los derechos de las comunidades indígenas, así como de los procesos de resistencia que hubo antes, durante y después de la conquista española. Por lo anterior, esta fecha ha comenzado a llamarse Día de la Resistencia Indígena.

Derecho a la identidad cultural

Los integrantes de un pueblo originario se identifican como tales por su lengua, su indumentaria y sus rasgos físicos, sin embargo, en aquel momento de la historia estas características los convertían precisamente en “seres inferiores” a los ojos de los europeos.⁴

Así, las comunidades originarias fueron privadas de ejercer libremente su derecho a expresar y poseer una identidad cultural, es decir, el derecho de todo colectivo ético-cultural y de sus integrantes a conservar sus tradiciones, su patrimonio cultural tangible e intangible, su memoria histórica y su presente; a ser reconocidos como diferentes en sus relaciones con otros grupos sociales.

En este sentido, es de vital importancia aclarar que las comunidades también tienen derecho a permitir el cambio, esto es, a la adaptación y la toma de elementos de otras culturas y pueblos de manera voluntaria, libre e informada, pues negarse a recibir rasgos culturales ajenos pone en riesgo la supervivencia

³ Miguel León-Portilla. “El Nuevo Mundo, 1492-1992 ¿Una disputa interminable?”, *Obras de Miguel León Portilla. Tomo III, Herencia cultural de México*, (2006), <https://goo.su/IgNc28>

⁴ María Eugenia Fabro. “Pueblos originarios, una cultura viva en México”, *Gaceta UNAM*, 7/08/2019, <https://goo.su/l83LUj>

de la comunidad. Normalmente, estos nuevos elementos se adaptan o se asimilan a la cultura respetando la identidad original.⁵

Los pueblos indígenas han luchado durante siglos por el reconocimiento y la preservación de sus identidades y formas de vida; podemos observarlo en las diferentes batallas en las que han estado presentes; por ejemplo, al defender sus tierras y sus recursos naturales, desde Chile hasta Canadá.

El 12 de octubre, más que un día de celebración, debe convertirse en una jornada para conmemorar la lucha y la reivindicación de los pueblos originarios.

Imagen: <https://goo.su/VvLVafI>

⁵ Universidad de Guanajuato. "Derecho a la identidad cultural", <https://goo.su/oWwzGu>