

Nace el movimiento internacional Mujeres de Negro, contra la represión israelita sobre el pueblo palestino

9 de enero de 1988



El 9 de enero de 1988 nació el movimiento internacional Mujeres de Negro, esto como resultado del primer levantamiento por parte de Palestina en contra de la ocupación israelita en dicha región, el cual también es conocido como "Alzamiento de las piedras". Cuando el ejército de Israel respondió a las pedradas con disparos, una docena de mujeres israelíes de Jerusalén salieron vestidas de negro, por ello fueron nombradas "Women in Black" (Mujeres de negro) sin saber el impacto que tendrían a nivel mundial.¹

"Este 'no' a la guerra es un 'no' cargado de contenido, con el que decimos a nuestros líderes, de uno y otro signo, que las guerras son un crimen contra la humanidad y que a todas las consideramos ilegales, aunque estén declaradas bajo la tutela de la ONU".

Mujeres de Negro contra la Guerra

¹ EFE. "Mujeres de Negro: 20 años contra la ocupación israelí de Palestina", *El Mundo*, <https://goo.su/98Zlmc>

Históricamente las mujeres han desarrollado actitudes mediadoras y reguladoras de conflictos tanto en lo cotidiano como en sus movilizaciones a favor de la paz. Las razones pueden ser muchas: desde la construcción social de lo femenino y lo masculino (en la distribución de roles y valores en nuestra sociedad a las mujeres se les asigna lo cooperativo y lo pacificador y a los hombres la competitividad y la violencia) hasta el hecho de haber estado (y estar) mayoritariamente al cuidado de la vida. La Red de Mujeres de Negro es un buen ejemplo de apuesta femenina por la no violencia.²

Efecto global

Este acto de protesta silenciosa provocó que surgiera un movimiento feminista, pacifista, antimilitarista –aún presente– que se multiplicó por el planeta. En 1989, al año de su surgimiento y primera manifestación, las Mujeres de Negro, acompañadas por otras activistas europeas, formaron una cadena humana alrededor del muro de Jerusalén para exigir la paz.

Más adelante, en 1991 otro grupo de mujeres, en esta ocasión londinenses, acuñaron el nombre “Women in Black” y se manifestaron contra la Guerra del Golfo. Ese mismo año las mujeres yugoslavas que veían cómo su país se desintegraba, siguieron sus pasos. De igual manera un grupo de mujeres españolas se solidarizó con su causa; les brindaron refugio y comenzaron a visitarlas con la intención de vincularse con ellas.³

Ada Bilu, una veterana de la organización, mencionó que su motivación es recordarle a la gente que existe un problema, que hay una ocupación, que nada ha cambiado y que la situación solo empeora. El movimiento también es eso, un recordatorio.

Desde aquel 9 de enero de 1988, mujeres de diversos movimientos antimilitaristas y feministas de países en conflicto bélico o solidarias con sociedades en esta situación se han sumado a esta iniciativa hasta el punto de llegar a crear la Red Internacional de Mujeres de Negro contra la Guerra, que en la actualidad reúne un sinnúmero de organizaciones de mujeres alrededor de todo el mundo.⁴

² Encina Villanueva. “Transformando el mundo en relación. La red internacional de mujeres de negro”, *Crítica*, año 58, n.º 955 (2008), <https://goo.su/CulNVz>

³ Marianita de Ambrogio, Staša Zajović y Lepa Mladjenović. “Le Donne in Nero si raccontano”, *Deportate, asuli, profugue*. n.º 15 (2011), <https://goo.su/OYQaSy>

⁴ Marcela Turati. “Mujeres de Negro: Justicia, no venganza”, *Proceso*, <https://goo.su/bMaRZrn>

Para las integrantes de esta organización mundial, la no violencia es un derecho humano, además de que no aceptan que las vinculen con algún gobierno o nación, ya que se representan a sí mismas. Además desean que la guerra quede fuera de la historia y de la vida, pues consideran que toda guerra es injustificable; y algo muy importante, proponen que entre morir o matar hay una tercera opción: vivir dignamente.⁵

Otra de las reivindicaciones constantes de Mujeres de Negro es la memoria histórica. Para que no sea utilizada de manera unilateral; para que podamos aprender de los errores y aciertos del pasado, y de esta forma asumir la parte de responsabilidad y culpabilidad que hemos tenido en esos hechos; para que las violaciones de los derechos humanos no queden impunes.⁶

Cabe resaltar las características y acciones de este movimiento internacional: el color negro, significa el duelo permanente por las las víctimas de las guerras, donde las mujeres son con frecuencia las más afectadas; el silencio, que representa la falta de palabras que pudiesen expresar los horrores de las guerras y las violencias, y porque, para ellas, frecuentemente los lemas y las consignas políticas se vuelven expresiones huecas y temas de discusión que no llevan a nada. Además, la manifestación pública, para que nadie hable por ellas, incluyendo a las instituciones gubernamentales; y la no violencia, como una alternativa para trabajar por la paz y el antimilitarismo.

Imagen: Integrantes del movimiento Mujeres de Negro se manifiestan contra la ocupación de palestina (fotografía: Deep Politics). *Revista Doble Voz*, <https://goo.su/3SzBGz>

⁵ Montserrat Cervera. "Feminismo y antimilitarismo: la red de mujeres de negro contra la guerra", <https://goo.su/UBeix>

⁶ "Mujeres de negro contra la guerra", *África América Latina. Revista de análisis sur-norte para una cooperación solidaria*, n.º 39 (2003), <https://goo.su/PmEk7>