

## Nace Rita Cetina Gutiérrez, pionera del feminismo en México y fundadora de *La Siempreviva*

22 de mayo de 1846



**L**a maestra y poetisa Rita Cetina Gutiérrez sentó las bases de la profesionalización de las docentes yucatecas mediante su incursión y penetración en la educación superior, la literatura y el periodismo literario, espacios hasta entonces vedados para las mujeres.

¡Oh! Sí, sí; ¿no es verdad? Es que la hora / Ha llegado por fin tan esperada, / De levantar la frente que angustiada / Mustia y doliente se inclinara ayer. / Dejad la postración que tanto tiempo / La gloria y el saber os ha ocultado. / ¡Oíd con atención! La hora ha llegado / De que ilustre también sea la mujer.

Rita Cetina Gutiérrez  
"A nuestro Sexo" (fragmento)

### Primeros años y contexto

El 22 de mayo de 1846 nació en Mérida, Yucatán, Rita Rosaura Cetina Gutiérrez, quien fue hija de Pedro Cetina y Jacoba Gutiérrez. Los primeros años de su infancia transcurrieron en el seno de una familia acomodada, pues su padre ocupó diversos cargos políticos y administrativos en el estado de Yucatán.

Sin embargo, en 1859 Pedro Cetina fue asesinado, así que Domingo Laureano Paz, amigo cercano a la familia, se ocupó de Rita y sus hermanas: asumió sus gastos y las alentó a fin de que no interrumpieran su educación.

Gracias a lo anterior Rita Cetina consolidó su talento literario:<sup>1</sup> desde 1862 sus poemas ya eran apreciados en la opinión pública de la época. Cabe señalar que su obra se difundió mediante *El Recreo del Hogar*, *La Guirnalda* y *El Eco de Ambos Mundos*, periódico literario dedicado a las señoritas mexicanas. En ese ambiente literario conoció a Gertrudis Tenorio Zavala, una amiga con quien fundaría la sociedad de la Siempreviva.

Durante los siguientes años, Cetina destacó por sus poemas compuestos en honor a las fuerzas militares, e incluso participó en algunas conmemoraciones públicas alusivas a la independencia de México y en diversos acontecimientos históricos; por ejemplo, el 4 de octubre de 1866 declamó su “Oda a los héroes de Tihosuco”:

¡Honor y gloria a tan heroicos Jefes!  
¡Gloria y honor también a sus soldados!  
¡Vivan los campeones denodados,  
dignos hijos del noble Yucatán!<sup>2</sup>

### **La educación es un derecho**

En 1846, en el año del nacimiento de Rita Cetina, se fundó en Yucatán la primera Escuela primaria oficial de niñas, donde enseñaban catecismo, costura y lectura. No obstante, muchas niñas quedaban al margen de la educación, por lo cual más adelante se fundarían escuelas públicas en todo el estado.

Así pues, el 2 de diciembre de 1867 el gobierno de México, liderado por el entonces presidente Benito Juárez, publicó la Ley Orgánica de Instrucción Pública, que estableció la educación primaria gratuita, obligatoria y laica. Asimismo, se decretó la creación de la instrucción secundaria para las niñas y mujeres; esto fue un gran avance para el sistema educativo mexicano.

<sup>1</sup> Lucrecia Infante Vargas. “Rita Cetina Gutiérrez. Primera mentora yucateca (1846-1908)”, *Las Maestras de México* (México, D.F.: Secretaría de Educación Pública, Inehrm, 2015), <https://goo.su/NCxhdb>

<sup>2</sup> Rodolfo Menéndez. Boceto biográfico magisterio yucateco. Rita Cetina Gutiérrez 1846-1908 (Mérida, Yucatán; México: Secretaría de Educación, Gobierno del Estado de Yucatán, Universidad Autónoma de Yucatán, 2011), <https://goo.su/CJ2SH>

En ese sentido, en 1868, el gobierno estatal fundó las primeras escuelas públicas de niñas en diversas zonas de Mérida.<sup>3</sup> A partir de 1870, las niñas de familias acomodadas comenzaron a recibir una educación “superior” en los liceos privados; tomaban clases de Caligrafía, Labores Manuales, Gramática Castellana, Aritmética, Dibujo Natural, Declamación, entre otras asignaturas.

### **Parteaguas en la educación: *La Siempreviva***

El 3 de mayo de 1870 Rita Cetina, Gertrudis Tenorio Zavala y Cristina Farfán fundaron la *Siempreviva*, un proyecto innovador, cultural e integral, formado por tres instituciones: una sociedad científica y literaria, un par de escuelas y una revista. Acerca de las escuelas, se fundó una de Bellas Artes para las niñas y mujeres de la élite; otra era de enseñanza de las primeras letras –laica y gratuita– para niñas pobres o huérfanas del estado de Yucatán.

Por otro lado, el proyecto editorial inició el 7 de mayo de 1870 cuando se fundó la revista *La Siempreviva*: la primera publicación escrita exclusivamente por mujeres y para mujeres. Durante dos años la revista se publicó cada quince días, y en total salieron a la luz 43 números; consistía en cuatro páginas impresas a doble columna; incluía una sección literaria mediante la cual se publicaban ensayos sobre la educación de la mujer, poesía original y traducciones de textos clásicos.<sup>4</sup>

Rita fue gestora, editora y redactora de *La Siempreviva*. El día de la inauguración celebró su aparición y le pedía al público lector lo siguiente:

Escuchen con atención: ¡la hora llegó  
de que la mujer ennoblezca su nombre!  
Vengan, vengan todas, La Siempreviva  
Reclama su apoyo entusiasta  
La hora llegó y comienza hoy  
La regeneración de la mujer.<sup>5</sup>

<sup>3</sup> Piedad Peniche Rivero. *Rita Cetina, La Siempreviva y el Instituto Literario de Niñas: una cuna del feminismo mexicano, 1846-1908* (México, D.F.: Inehrm, 2015), <https://goo.su/VqI0x>

<sup>4</sup> *Ibidem*.

<sup>5</sup> Anna Macías. *Contra Viento y marea: el movimiento feminista en México hasta 1940* (México, D.F.: UNAM, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, 2002), <https://goo.su/AjJUSa>

Cabe recordar que Rita impartió la materia de Literatura, donde alentaba a las mujeres a pensar libremente y escribir, pues ella concebía que estas actividades intelectuales eran un medio necesario para la emancipación de la mujer. Esa consigna era la distinción de la Siempreviva: buscar que las mujeres tuvieran los mismos derechos que los hombres. De esta manera sentaba los cimientos del feminismo en México.

### **Últimos años**

En 1886 Rita Cetina se convirtió en la directora del Instituto Literario de Niñas, la primera escuela primaria y secundaria, y la primera escuela normal enfocada en las mujeres de Yucatán.<sup>6</sup> Durante varios años impartió educación e impulsó la profesionalización de las alumnas mediante los exámenes para su acreditación de profesoras. En ese sentido, Rita aró la tierra fértil para que las semillas florecieran años más adelante en una generación notable de docentes yucatecas que se harían visibles durante la Revolución mexicana.

En 1902 se retiró de su labor de directora debido a problemas de salud. Aun así, envió algunos poemas a la revista *La Mujer Mexicana*, editada en la Ciudad de México. Lamentablemente los años siguientes padeció una situación económica precaria, ya que en esa época las mujeres no percibían pensiones o algún apoyo económico.

El 11 de octubre de 1908 Rita Cetina falleció en su hogar. A su funeral acudieron muchas integrantes del magisterio yucateco y de la niñez estudiantil.

Imagen: Rita Cetina Gutiérrez (retrato). Archivo General del Estado de Yucatán, Fondo Rita Cetina (1841-1953), caja 1, vol. 1, expediente 42. Inehrm. Mujeres haciendo historia, Inehrm, página de Facebook, <https://goo.su/QnPp4>

---

<sup>6</sup> Anna Macías. *Contra Viento y marea: el movimiento feminista en México hasta 1940* (México, D.F.: UNAM, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, 2002), <https://goo.su/AjJUSa>