

## Nace José Revueltas, escritor y luchador social que defendió el derecho a la libertad de expresión

20 de noviembre de 1914



**J**osé Maximiliano Revueltas Sánchez, quien sería conocido como José Revueltas, nació en el municipio de Santiago Papasquiaro, Durango.

Fue hijo de José Revueltas Gutiérrez y Romana Sánchez. En 1920 la familia Revueltas Sánchez se trasladó a la Ciudad de México, donde José cursó la educación primaria de 1922 a 1928; sin embargo, abandonó la educación pública y se convirtió en lector autodidacta en la Biblioteca Nacional de México.<sup>1</sup>

"[...] son las universidades, los centros de educación superior, es decir, la conciencia despierta de una juventud que ya no ha podido mantenerse sometida a la irrespirable servidumbre de un monopolio político que, sobresaturado de poder, convierte el más sencillo ejercicio de la libertad y los derechos ciudadanos en un delito contra el Estado".

**José Revueltas**  
*México 68: juventud y revolución*

<sup>1</sup> Sonia Adriana Peña. "José Revueltas", *Enciclopedia de la Literatura en México*, <https://goo.su/hkGmhCv>

### **Participación Política**

En 1927 Revueltas inició su acercamiento al movimiento comunista cuando trabajó en la ferretería Rico y Trujillo. Ahí conoció a Manuel Rodríguez, militante del Socorro Rojo Internacional (SRI). A partir de ese contacto Revueltas se enroló en organizaciones como el SRI y la Confederación Sindical Unitaria (CSUM). Dos años después, en el marco de una manifestación en el Zócalo de la capital mexicana, fue detenido por colgar una bandera comunista en la Catedral Metropolitana, por lo cual permaneció durante seis meses en la correccional de menores de edad.<sup>2</sup>

Más adelante, en 1930, ingresó al Partido Comunista Mexicano (PCM). En 1932 una vez más fue arrestado por repartir panfletos del PCM; lo deportaron junto con otros compañeros a las Islas Marías, prisión de alta seguridad ubicada en el Pacífico mexicano. Si bien fue liberado cuatro meses después, en 1934 regresó a la misma prisión por organizar una huelga entre el campesinado de Nuevo Laredo. Esta experiencia en la cárcel fue descrita en su novela *Los muros de agua*.

En 1943 Revueltas fue expulsado del PCM por sostener supuestas “actividades fraccionales” con otros miembros de la cédula “José Carlos Mariátegui”.<sup>3</sup> La facción liderada por Dionisio Encina que operaba bajo la política de Unidad Nacional del gobierno del entonces presidente Manuel Ávila Camacho que implicaba un acercamiento con el Estado y los sectores de la clase media y burguesía, alejándose así de los ideales de la Revolución Mexicana.

Desde ese momento consolidó su relación con Vicente Lombardo Toledano con el objetivo de construir un partido socialista que unificara las distintas expresiones del movimiento. En 1944 fundó el Grupo Marxista Independiente (GMI) *El Insurgente*. En 1948 ingresó al Partido Popular creado por Vicente Lombardo Toledano, y un año más tarde fue candidato a diputado federal. Reingresó al PCM en 1957 y se incorporó a la “Célula Carlos Marx” del Distrito Federal.

---

<sup>2</sup> Francisco Javier Sainz Paz. “Revueltas, José”, *Diccionario biográfico de las izquierdas latinoamericanas*, <https://goo.su/CqHak>

<sup>3</sup> Andrea Valenzuela. “Los días terrenales del PCM: polémica, poética y el papel del intelectual”, *Revista Literatura Mexicana*, <https://goo.su/mwTB>

## **El movimiento del 68**

A raíz de las manifestaciones estudiantiles del 26 de julio de 1968, Revueltas se incorporó a la Asamblea de la Facultad de Filosofía y Letras; ahí obtuvo la representación ante el Consejo Nacional de Huelga (CNH). Más adelante participó en el movimiento estudiantil de 1968, en marchas, mítines, asambleas y repartiendo panfletos, incluso el gobierno mexicano pensaba que era el líder del movimiento.

Después de la terrible represión y crimen de Estado cometido el 2 de octubre de 1968, prosiguió la persecución y la detención de todos los participantes del mitin. En ese contexto, el 16 de noviembre de ese año Revueltas fue detenido por agentes de la Dirección Federal de Seguridad (DFS), supuestamente por los siguientes delitos: incitación a la rebelión, asociación delictuosa, sedición, daño en propiedad ajena, ataques a las vías generales de comunicación, robo, despojo, acopio de armas, homicidio y lesiones. En el Ministerio Público, asumió todos los cargos para evitar que inculparan a más compañeras y compañeros, pero siempre aclaró que no era el líder intelectual del movimiento.<sup>4</sup>

## **En pie de lucha en el *Palacio Negro* de Lecumberri**

Revueltas fue enviado a la cárcel de Lecumberri, actualmente sede del Archivo General de la Nación. Durante esa época escribió en su celda una de sus novelas más ilustres, *El apando* (1969), donde describió la vida en prisión.

El 10 de diciembre de 1969, él y 80 compañeros realizaron una huelga de hambre por un ataque de los presos comunes en contra de los presos políticos, lo cual revelaba la precariedad de la vida en prisión. Otro motivo de la huelga fue exigirle al gobierno la liberación de los presos políticos. En este sentido, José Revueltas le envió una carta a Arthur Miller, presidente del Penn Club International –una asociación mundial de escritores con la finalidad de promover la amistad y cooperación intelectual entre poetas, ensayistas y novelistas– con el siguiente mensaje:

La fuerza de la huelga de hambre consiste en ser una medida extrema, pero una medida extrema que no presenta demandas incondicionales, sino que se propone

---

<sup>4</sup> Francisco González Gómez. "José Revueltas y el movimiento estudiantil-popular de 1968", *Histori Agenda, M68 el pasado está presente*, n.º 1968 (2018), <https://goo.su/o2XpCU>

objetivos sujetos a la negociación: es un recurso del débil para hacer entrar en razón al fuerte.<sup>5</sup>

Si bien abandonó la huelga el 10 de enero de 1970, el 13 de mayo de 1971 Revueltas fue puesto en libertad bajo palabra; es decir, un tipo de perdón, sin un sustento legal, por el que la mayoría de los presos políticos de 1968 y 1971 salieron de la cárcel.<sup>6</sup> Una vez en libertad, dio una serie de conferencias en varias universidades de México y Estados Unidos.

### **Premios y distinciones**

Durante su vida, José Revueltas reflejó su participación y militancia política en sus novelas, cuentos, ensayos, crónicas, guiones de cine, obras de teatro y poesía. En 1943 consiguió el Premio Nacional de Literatura por su novela *El luto humano*, donde abordó la realidad del campo mexicano.

En 1946 le otorgaron el premio a la mejor adaptación cinematográfica de la película *La otra*, dirigida por Roberto Gavaldón. En 1953, consiguió el Ariel por el film *El niño y la niebla*. Revueltas dejó muchos materiales artísticos: la adaptación de casi treinta y cinco películas y varias teorizaciones, que se pueden encontrar en su obra *El conocimiento cinematográfico*.<sup>7</sup> Por último, en 1967 recibió el Premio Xavier Villaurrutia de Escritores por su obra en general.

Hablar de José Revueltas es hablar de un incansable activista que abogó por el derecho a la democracia y a la libertad de expresión (abrir esos espacios era fundamental para el desarrollo de la sociedad mexicana). Revueltas y todas las ciudadanas y ciudadanos que combatieron el autoritarismo del gobierno mexicano en las décadas de los 50, 60 y 70 tienen un lugar especial en la historia; sin su activismo político tal vez no estaríamos en una sociedad con apertura política y sin censura. José Revueltas falleció el 14 de abril de 1976 en el entonces Distrito Federal a raíz de un paro cardíaco.

---

<sup>5</sup> "13 huelgas de hambre en la política mexicana, ¿quién tiene el récord?", *Nación* 3, 2, 1, <https://goo.su/jwRzu>

<sup>6</sup> Sonia Adriana Peña. "José Revueltas", *Enciclopedia de la Literatura en México*, <https://goo.su/hkGmhCv>

<sup>7</sup> Víctor Hugo Pacheco y Francisco Javier Sainz Paz. "José Revueltas", *Enciclopedia electrónica de la filosofía mexicana*, <https://goo.su/Z8XB>

En el marco de su natalicio, se lleva a cabo el Festival Cultural Revueltas desde 1998 en Durango, con el fin de incentivar la cultura y la lectura en la población a través estos eventos.<sup>8</sup>

Imagen: José Revueltas (fotografía), Universidad Veracruzana, <https://goo.su/NtxeaU>

---

<sup>8</sup> Secretaría de Cultura. Festival Cultural Revueltas, <https://goo.su/D5pt2Ss>