

Nace Elena Arizmendi Mejía, fundadora de la Cruz Blanca Neutral cuyo lema era “Por la humanidad” y pionera del feminismo

18 de enero de 1884



La Revolución mexicana fue un parteaguas en la historia de México. En esa coyuntura social, política y cultural, las mujeres desempeñaron distintos roles en el campo de batalla: soldaderas, generalas, periodistas y por supuesto, enfermeras. En ese ámbito Elena Arizmendi destacó por su labor humanitaria y luego por erigirse como una de las pioneras del feminismo en nuestro país.

“La Cruz Blanca Neutral se formó en la Ciudad de México [...]. Parece indudable que lo decisivo fue la denuncia pública que Elena Arizmendi hizo de las impostergables necesidades de servicio médico que la Cruz Roja Mexicana no estaba atendiendo”.

Gabriela Cano
Historiadora

Primeros años

Elena Irene Arizmendi Mejía nació en la Ciudad de México en 1884 en el seno de una familia acomodada. No obstante, los primeros años de su infancia

transcurrieron en Oaxaca en compañía de su abuelo Ignacio Mejía, general y secretario de Guerra y Marina entre 1865 a 1876.

Posteriormente, Elena regresó a la capital del país a fin de completar su educación gracias a la condición económica favorable de su familia. Después del fallecimiento de su madre y un divorcio, en 1909 ingresó a la Escuela de Formación de Enfermeras del Hospital de Santa Rosa en San Antonio, Texas. Ahí conoció a Francisco I. Madero y Sara Pérez; comprendió su lucha y se comprometió con ella.

Atender y cuidar es un acto humanitario

La postura favorable por la causa revolucionaria fue determinante en la vida de Elena, así que el 17 de abril de 1911 regresó a la Ciudad de México con el propósito de organizar una comitiva de salud que atendiera a los heridos maderistas en Chihuahua.

Cabe recordar que durante los meses anteriores se libraron diversas batallas entre las tropas porfiristas y las fuerzas revolucionarias en el estado de Chihuahua, por lo cual hubo una crisis sanitaria y humanitaria en diversos sitios. Si bien la Cruz Roja Mexicana inició labores en México en 1909, el dictador Porfirio Díaz ordenó a los médicos y enfermeras que solo atendieran a personas afines a su régimen, de tal modo que los demás heridos se encontraban a la deriva.

Por esta razón, el 5 de mayo de 1911 Elena fundó la Cruz Blanca Neutral (CBN) bajo el lema “Por la humanidad”, que representó una alternativa altruista verdadera frente a la Cruz Roja de ese entonces. En este sentido, Elena organizó un grupo de médicos y enfermeras del Hospital General, entre quienes destacaban las enfermeras Juana Flores Gallardo, María Avon, Elena de Lange, Amilana García y Tomasa Villarreal. El 11 de mayo partieron rumbo a Ciudad Juárez, Chihuahua.¹

La CBN atendió sin discriminación a los integrantes de las tropas porfiristas, revolucionarios y a la población civil. En poco tiempo habilitaron dos edificios que funcionaron como hospitales de emergencia; uno de sangre y otro para enfermedades infecciosas. Su atención y cuidados beneficiaron a una cantidad

¹ Martha Eva Rocha Islas. *Los rostros de la rebeldía. Veteranas de la Revolución Mexicana, 1910-1939* (Ciudad de México: Secretaría de Cultura, Inehrm, Inah, 2016), <https://goo.su/sBxDCzz>

considerable de personas, por lo que en muchos casos les permitió sanar sus heridas y continuar con su vida.

En el transcurso de los siguientes meses la CBN estableció más de 30 brigadas sanitarias en distintos estados del centro y sur del país. Incluso en octubre de 1911 un grupo partió rumbo a Milpa Alta para atender a los heridos de las tropas zapatistas de esa región.² Cabe destacar que la labor de la CBN fue reconocida en la prensa de la época por medio de *El Diario del Hogar*, en el cual se estableció un canal de comunicación hacia la sociedad para informar sobre las necesidades de la institución, sobre todo la recaudación de fondos.

Fin de un ciclo

Una vez que Francisco I. Madero asumió la presidencia de México en noviembre de 1911, reconoció de manera oficial a la CBN el 23 de diciembre de ese año, cuando modificaron su nombre por Cruz Blanca Mexicana (CBM), cuya vicepresidenta fue Elena Arizmendi. El nombramiento y cargo de Arizmendi desafió las normas sociales y políticas de su época, pues poco a poco se convirtió en un referente del liderazgo ejercido por las mujeres que encabezaban alguna organización importante.

En los siguientes dos años la CBM se constituyó como una sociedad de beneficencia y fue perdiendo capacidad operativa. Además, se hizo pública la relación de Elena con la familia Madero, lo que provocó una división interna en la CBM por parte de un grupo de médicos y estudiantes, quienes difundieron una campaña de desprestigio porque no aceptaban el liderazgo de Elena, pues el rol de género era modificado y el espacio de la mujer pasaba del ámbito privado al público.³

Algunos integrantes de la CBM empezaron a desconocer su trabajo e iniciativa, incluso fue acusada de “desviar fondos” de la organización, pero nunca se comprobó. En 1913 Elena se alejó de la CBM y cerró su participación en la Revolución mexicana y salió para dirigirse a Europa.

² Jacquelin Jehiely Hernández Correa. *Las enfermeras durante la Revolución Mexicana*, Inehrm, <https://goo.su/cvpP3>

³ Jessica Méndez Mercado. *Posturas feministas en torno al sufragio femenino en México, 1919-1925* [tesis de maestría], Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2016, <https://goo.su/yIEVo>

Etapas de activismo feminista

Después de su estancia en Europa, en 1915 Arizmendi llegó a la ciudad de Nueva York, Estados Unidos, un punto de encuentro de las posturas feministas europeas y estadounidenses. Tiempo después regresó a México y tuvo contacto con el movimiento feminista y le demostró su respaldo, como sucedió en 1916 con el Primer Congreso Feminista en Yucatán, donde coincidió sobre la ampliación de oportunidades educativas y profesionales para las mujeres, además de que estaba a favor del sufragio femenino.⁴

El activismo de Elena continuó los siguientes años e incluso se consolidó en 1922 cuando asistió a la Primera Conferencia Panamericana de Mujeres, celebrada en Baltimore, Maryland. Durante el encuentro reconoció que las luchas feministas estadounidense y europea no abarcaban la realidad del continente americano. Así que en 1922 fundó la Liga de Mujeres Ibéricas e Hispanoamericanas, conocida también como Liga de Mujeres de La Raza, mediante la cual se estableció una red de contacto entre periodistas y escritoras a fin de intercambiar información y posturas sobre el voto femenino, la maternidad, la infancia y el matrimonio, entre otros temas.

Por otro lado, fundó la revista mensual *Feminismo Internacional*, publicada de noviembre de 1922 a octubre de 1923 con la intención de visibilizar la unión y la lucha de las mujeres latinas por sus derechos.⁵ Pese a la breve existencia de la publicación, Elena siguió su carrera periodística durante varios años en la columna de opinión “Feminismo Internacional”, sección de la *Revista de la Raza* de Madrid, España.

Últimos años

En 1927 Elena publicó un breve relato autobiográfico: *Vida incompleta. Apuntes sobre mujeres en la vida real*. El libro era una reflexión sobre los roles de género y el supuesto *deber ser* de las mujeres de ese entonces, relegada al ámbito privado del hogar y solo desarrollar su papel como esposa y madre. A partir de su experiencia personal se vislumbraban nuevas relaciones de pareja donde la

⁴ Gabriela Cano. “Elena Arizmendi, una habitación propia en Nueva York, 1916-1938”, *Arenal. Revista de Historia de las Mujeres*, 18, n.º 1 (2011), <https://goo.su/IOS9>

⁵ TV UNAM. “Confidencial. Historias de feminismo, pasión y poder. Elena Arizmendi”, video de YouTube, <https://goo.su/UUXIJjI>

igualdad era un pilar fundamental, así como la presencia de la mujer en otros espacios públicos.⁶

Aunque en 1936 el entonces presidente de México, Lázaro Cárdenas, le hizo un homenaje por su labor, Elena regresó hasta 1938 a nuestro país. Durante los siguientes años continuó su asistencia social mediante un dispensario médico y una policlínica establecidos en la Ciudad de México.

El 3 de noviembre de 1949 Elena falleció debido a una insuficiencia aórtica y luego su cuerpo fue enterrado en el Panteón Jardín, ubicado al sur de la capital de nuestro país. En homenaje a su trayectoria, años después se colocó su nombre en la tercera cerrada de Amores de la Colonia del Valle.⁷

Reconocimiento a las pioneras de la transformación

En tiempos recientes el gobierno de México ha rescatado y visibilizado la vida y legado de Arizmendi. El 3 de noviembre de 2023 en la Cámara de Diputados se emitió un pronunciamiento en el marco del su aniversario luctuoso. En el acto se subrayó que “su trabajo incansable por los derechos de las mujeres y su contribución a la atención médica durante un periodo convulso en nuestra historia son un testimonio de su espíritu de lucha”.⁸

Más adelante, en 2024, en el marco del aniversario del inicio de la Revolución mexicana, la subsecretaria de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública, Noemí Juárez Pérez, destacó la participación de las mujeres en dicho proceso, en especial la importancia de Arizmendi: “una enfermera muy importante en la frontera va a ser Elena Arizmendi, que va a crear la Cruz Blanca Neutral. El lema era ‘Por la humanidad’, así que estas mujeres no se fijaban a qué bando pertenecían, la finalidad era dar la atención humanitaria”.⁹

Por otro lado, este 2025 el gobierno federal liderado por la presidenta Claudia Sheinbaum Pardo, ha impulsado el rescate de la memoria histórica de las mujeres en los distintos procesos transformadores de México. En julio de este

⁶ Gabriela Cano. Prólogo a *Elena Arizmendi. Vida incompleta. Ligeros apuntes sobre mujeres en la vida real* (México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2012.), p. 21.

⁷ Jehiely Hernández. “Elena Arizmendi, una mujer en la Revolución mexicana”, Inehrm, <https://goo.su/0hLFP>

⁸ Cámara de Diputados. “Mesa Directiva emite pronunciamiento por el aniversario luctuoso...”, <https://goo.su/nbQl3>

⁹ Gobierno de México. “Versión estenográfica. Conferencia de prensa...”, 21/11/2024, <https://goo.su/Aaw57e4>

año, se emitió en el Diario Oficial de la Federación la reforma al artículo 18 de la Ley sobre el Escudo, la Bandera y el Himno Nacionales en materia de reconocimiento a las mujeres que han contribuido en la confección de nuestra patria.¹⁰

En este caso, el 3 de noviembre el gobierno federal iza la bandera nacional a media asta para conmemorar el fallecimiento de Elena Arizmendi. Reivindicar su vida permite valorar sus capacidades intelectuales y sus convicciones sociales, que la convirtieron en líder del feminismo latinoamericano. Elena es un ejemplo de lucha contra el rol de género de la época, en ella se pueden integrar miles de mujeres anónimas de aquellos años, por lo cual es justo buscarlas y reivindicarlas para rescatarlas del olvido.

Imagen: Elena Arizmendi (retrato, 1911). Centro Cultural La Isa de Minerva, <https://goo.su/EIngq>

¹⁰ Secretaría de Educación Pública. “Las mujeres son parte de la historia de México”, <https://goo.su/EizQInt>