

Fallece Violeta Zúñiga Peralta, luchó por la presentación de las y los desaparecidos de la dictadura chilena y defensora de los derechos humanos

2 de febrero de 2019



La luchadora social por los derechos humanos Violeta Zúñiga fundó la Agrupación de Familiares de Detenidos y Desaparecidos para buscar a su esposo y otros desaparecidos en la dictadura militar chilena (1973-1990).¹

Fue reconocida por haber bailado en más de 100 ocasiones “La cueca sola”, como una manifestación pacífica en forma de protesta por la desaparición forzada de su marido, Pedro Silva Bustos. La valentía de Violeta Zúñiga y otras mujeres, con las que alzó la voz en contra de la dictadura y la represión, convirtieron

“En un tiempo fui dichosa / apacibles eran mis días,
más llegó la desventura / perdí lo que más quería.
Me pregunto constante / ¿dónde te tienen?

Y nadie me responde / y tú no vienes, no
Y tú no vienes, mi alma.

Larga es la ausencia / y por toda la tierra pido
conciencia. Sin ti, prenda querida / triste es la vida”.

Violeta Zúñiga

Letra de la canción “La cueca sola”

¹ “Ya no bailará sola”: fallece Violeta Zúñiga...”, *El desconcierto*, <https://goo.su/E4ODxK>

esta danza en una manifestación pública para protestar y señalar la desaparición forzada de más de 1200 personas.²

Violeta Zúñiga nació el 12 de abril de 1933 en Zúñiga, Chile. En Santiago contrajo matrimonio con Pedro Silva Bustos, quien se convertiría en dirigente regional del Partido Comunista y sería detenido y desaparecido el 9 de agosto de 1976 por la Dirección de Inteligencia Nacional (DINA) y llevado al centro de detención y tortura de Villa Grimaldi.

A partir de ese momento, Violeta se unió a las manifestaciones en contra de la sangrienta dictadura de Augusto Pinochet. Al principio se integró a la Vicaría de la Solidaridad, organismo de la Iglesia católica en Chile creada por el papa Pablo VI, donde conoció a otras mujeres que se encontraban en la misma situación.³

Si bien la organización solicitó apoyo a diversas instancias de derechos humanos, no obtuvo respuesta favorable, por lo cual Violeta y sus compañeras fundaron la Agrupación de Familiares de Detenidos y Desaparecidos (AFDD) para exigir el derecho a la verdad, justicia e información sobre el paradero de su marido y otros desaparecidos durante la dictadura militar de Chile (1973-1990). Asimismo, la AFDD organizó una serie de intervenciones pacíficas en el espacio público conocidas como “la acción del rayo”, donde denunciaban la censura, la desaparición y exigían el fin del régimen del dictador Pinochet.

A partir de 1978, Zúñiga impulsó este tipo de protesta, también pacífica, mediante “La cueca sola”, ritmo que comenzaron a bailar sin pareja –tradicionalmente se bailaba a dúo– con un pañuelo blanco y una fotografía del familiar desaparecido sobre el pecho para demostrar la ausencia del ser querido.

Ese baile penetró el imaginario nacional e internacional y visibilizó la tragedia que se vivía en Chile bajo la dictadura. Entre los personajes que se adhirieron a las denuncias y a las protestas, y que causaron mayor repercusión internacional, destaca el músico británico Sting: en 1987 lanzó la canción *They Dance Alone* (Ellas bailan solas), título que alude a esa conmovedora protesta. Asimismo, en 2018 el director Daniel Miranda filmó el documental *El baile de los cisnes* –con la participación de Violeta Zúñiga– en el cual reconstruyó la

² La «cueca sola» de Violeta Zúñiga y su incansable lucha por los derechos humanos, Servicio, Paz y Justicia Chile, <https://goo.su/Q4osiy>

³ Rayén Carvajal. “La ‘cueca sola’ de Violeta Zúñiga y su incansable lucha por los derechos humanos, *El mostrador*, <https://goo.su/5qFOi>

memoria de los detenidos, desaparecidos y de todos los familiares que luchaban por encontrarlos.⁴

Violeta recorrió un largo camino en la búsqueda de su marido, de quien después de su detención, nunca más se volvió a saber. En su lucha por la justicia, encabezó un sin número de manifestaciones que la llevaron incluso a encadenarse frente a los Tribunales de Justicia. Marchó de manera incansable, hasta el final de su vida.

Violeta Zúñiga falleció el 2 de febrero de 2019; sus restos fueron depositados en el Cementerio General.

Imagen: Violeta Zúñiga. Periódico Interferencia, <https://goo.su/WHjVI>

⁴*Ibidem.*